

**INSEGNAMENTO: STUDI ECONOMICI, SOCIALI E TERRITORIALI DEL TURISMO**

Docente: prof.ssa Monica Tella

Classe: quarta

Ore annuali previste: 67

L'insegnamento sviluppa in uscita al percorso formativo quadriennale le seguenti competenze

**COMPETENZE**

**Leggere il proprio territorio e contesto storico-culturale e lavorativo, in una dimensione diacronica attraverso il confronto fra epoche e in una dimensione sincronica attraverso il confronto fra aree geografiche e culturali**

**Utilizzare nel proprio ambito professionale i principali strumenti e modelli relativi al sistema socio economico territoriale, alla gestione aziendale e all'organizzazione dei processi lavorativi.**

**Riconoscere gli aspetti caratteristici, le tendenze evolutive, i limiti e le potenzialità di crescita del sistema socioeconomico e del settore professionale di riferimento, in rapporto all'ambiente, ai processi di innovazione scientifica tecnologica e di sviluppo del capitale umano.**

**Utilizzare le reti e gli strumenti informatici in maniera consapevole nelle attività di studio, ricerche, sociali e professionali**

**Valutare fatti in riferimento ad un proprio codice etico, coerente con i principi della Costituzione e con i valori della comunità professionale di appartenenza, nel rispetto dell'ambiente e delle diverse identità culturali**

**COMPETENZA DIGITALE CONDIVISA:** Utilizzare le reti e gli strumenti informatici in maniera consapevole nelle attività di studio, ricerca, sociali e professionali

## Moduli didattici

Ogni modulo didattico si compone di varie Unità di Apprendimento (U.d.A.) progettate per conseguire *Risultati attesi di apprendimento* verificabili da una prestazione

TITOLO	Numero U.d.A			Risultati attesi di apprendimento A termine dell'insegnamento, lo studente sarà in grado di...	Strumento di valutazione	ATTIVITÀ
	aula	fuori	F.A.D.			
il 1700 in generale e in Trentino	13	2		<ul style="list-style-type: none"> <li>- presentare il periodo storico sotto i profili: politico, economico, sociale, culturale</li> <li>- usare in maniera appropriata concetti e termini storici in rapporto agli specifici contesti storico culturali</li> <li>- analizzare e interpretare documenti e fonti storiche diverse</li> <li>- collocare gli eventi nella dimensione temporale e spaziale</li> <li>- cogliere cause, implicazioni e interrelazioni tra eventi e processi storici</li> <li>- padroneggiare alcuni strumenti della storiografia per individuare e descrivere continuità e mutamenti</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- prove scritte non strutturate per la rilevazione delle abilità più complesse e come sintesi di più abilità;</li> <li>- prove semistrutturate (questionari, esercizi...);</li> <li>- prove strutturate (test oggettivi)</li> <li>- prove orali, colloqui per la verifica delle abilità di comunicazione e per il controllo dei processi di</li> </ul>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Museo storico.il principato vescovile: forze politiche e dinamiche interne. Tra principi, vescovi e conti. Il principato vescovile di Trento</li> <li>2. Museo storico la nascita della modernità: analisi del rapporto politico economico e religioso prima e dopo il 1500</li> <li>3. i caratteri generali dell'Illuminismo con ppt: situazione socio economica</li> <li>4. continuazione: la rivoluzione culturale. documenti per casa</li> <li>5. confronto e continuazione; documenti per casa</li> <li>6. la rivoluzione industriale con ppt e letture</li> <li>7. esercizi in classe. documenti</li> </ol>

					<p>apprendimento e di organizzazione dei contenuti.</p>	<p>per casa</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>8. laboratorio su documenti e fonti. costruzione ppt a coppie</li> <li>9. la rivoluzione americana. riassunto a casa e visione cartina 13 colonie e loro spiegazione</li> <li>10. lettura dichiarazione di indipendenza e analisi. approfondimento per casa</li> <li>11. costruzione ppt differenza sistema americano e italiano</li> <li>12. continuazione</li> <li>13. prova sommativa</li> <li>14. il dispotismo illuminato. consegna schemi</li> <li>15. lettura documenti</li> <li>16. il 1700 in Trentino. ppt</li> <li>17. continuazione</li> </ol>
<p>il caso francese: la rivoluzione francese</p>	5	0	0	<ul style="list-style-type: none"> <li>- presentare il periodo storico sotto i profili: politico, economico, sociale, culturale</li> <li>- usare in maniera appropriata concetti e termini storici in rapporto agli specifici contesti storico culturali</li> <li>- analizzare e interpretare documenti e fonti storiche diverse</li> <li>- collocare gli eventi nella dimensione temporale e spaziale</li> <li>- cogliere cause, implicazioni e interrelazioni tra eventi e processi storici</li> <li>- padroneggiare alcuni strumenti della storiografia per individuare e descrivere continuità e mutamenti</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- prove scritte non strutturate per la rilevazione delle abilità più complesse e come sintesi di più abilità;</li> <li>- prove semistrutturate (questionari, esercizi...);</li> <li>- prove strutturate (test oggettivi)</li> <li>- prove orali, colloqui per la verifica delle abilità di</li> </ul>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. la rivoluzione francese ppt da parte dell'esperto; visione di video per fissare ulteriormente i concetti; i ragazzi prendono appunti; integrazione a casa con file su classroom</li> <li>2. continuazione la rivoluzione francese; ppt da parte dell'esperto; visione di video per fissare ulteriormente i concetti; i ragazzi prendono appunti; integrazione a casa con file su classroom</li> <li>3. continuazione la rivoluzione francese; ppt da parte dell'esperto; visione di video</li> </ol>

					comunicazione e per il controllo dei processi di apprendimento e di organizzazione dei c	per fissare ulteriormente i concetti; i ragazzi prendono appunti; integrazione a casa con file su classroom 4. ripasso con documenti 5. prova sommativa
Napoleone: le conquiste europee e in Trentino	5	1		<ul style="list-style-type: none"> <li>- presentare il periodo storico sotto i profili: politico, economico, sociale, culturale</li> <li>- usare in maniera appropriata concetti e termini storici in rapporto agli specifici contesti storico culturali</li> <li>- analizzare e interpretare documenti e fonti storiche diverse</li> <li>- collocare gli eventi nella dimensione temporale e spaziale</li> <li>- cogliere cause, implicazioni e interrelazioni tra eventi e processi storici</li> <li>- padroneggiare alcuni strumenti della storiografia per individuare e descrivere continuità e mutamenti</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- prove scritte non strutturate per la rilevazione delle abilità più complesse e come sintesi di più abilità;</li> <li>- prove semistrutturate (questionari, esercizi...);</li> <li>- prove strutturate (test oggettivi)</li> <li>- prove orali, colloqui per la verifica delle abilità di comunicazione e per il controllo dei processi di apprendimento e di organizzazione dei contenuti.</li> </ul>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. introduzione alla figura Napoleoneppt da parte dell'esperto; visione di video per fissare ulteriormente i concetti; i ragazzi prendono appunti; integrazione a casa con file su classroom</li> <li>2. continuazione Napoleone. documenti in classe e per casa</li> <li>3. Museo storico. Il Trentino degli Asburgo: Laboratorio sui documenti</li> <li>4. il Tirolo nel periodo Napoleonico: approfondimenti a coppie</li> <li>5. approfondimenti a coppie sul periodo Napoleonico</li> <li>6. prova sommativa</li> </ol>
la seconda metà del'800 in Europa e in Trentino	8	2		<ul style="list-style-type: none"> <li>- presentare il periodo storico sotto i profili: politico, economico, sociale, culturale</li> <li>- usare in maniera appropriata concetti e termini storici in rapporto agli specifici contesti storico culturali</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- prove scritte non strutturate per la rilevazione delle abilità più complesse e come sintesi di più abilità;</li> </ul>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. riassunto individuale il Congresso di Vienna e la Restaurazione</li> <li>2. Museo storico. Il Trentino nell'Impero asburgico + breve visita a piazza Dante</li> <li>3. Museo storico. Forte di Cadine +</li> </ol>

			<ul style="list-style-type: none"> <li>- analizzare e interpretare documenti e fonti storiche diverse</li> <li>- collocare gli eventi nella dimensione temporale e spaziale</li> <li>- cogliere cause, implicazioni e interrelazioni tra eventi e processi storici</li> <li>- padroneggiare alcuni strumenti della storiografia per individuare e descrivere continuità e mutamenti</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- prove semistrutturate (questionari, esercizi...);</li> <li>- prove strutturate (test oggettivi)</li> <li>- prove orali, colloqui per la verifica delle abilità di comunicazione e per il controllo dei processi di apprendimento e di organizzazione dei contenuti.</li> </ul>	<p>La fortezza di Trento</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>4. discussione. presentazione anni 20 e 30 in Europa e in Italia. lettura documenti</li> <li>5. conclusione. il 48 e la prima guerra di indipendenza. ppt da parte dell'esperto; visione di video per fissare ulteriormente i concetti; i ragazzi prendono appunti; integrazione a casa con file su classroom</li> <li>6. la seconda guerra di indipendenza. ppt da parte dell'esperto; visione di video per fissare ulteriormente i concetti; i ragazzi prendono appunti; integrazione a casa con file su classroom</li> <li>7. l'unità e la terza guerra. ppt da parte dell'esperto; visione di video per fissare ulteriormente i concetti; i ragazzi prendono appunti; integrazione a casa con file su classroom</li> <li>8. ripasso</li> <li>9. la Restaurazione in Trentino. ppt da parte dell'esperto; visione di video per fissare ulteriormente i concetti; i ragazzi prendono appunti; integrazione a casa con file su classroom</li> <li>10. lettura documento</li> <li>11. le guerre di indipendenza e il tentativo di liberazione del Trentino. ppt da parte</li> </ol>
--	--	--	--	---	---

						<p>dell'esperto; visione di video per fissare ulteriormente i concetti; i ragazzi prendono appunti; integrazione a casa con file su classroom</p> <p>12. l'ultimo trentennio in Trentino. documento per casa. leggono schema Belle epoque</p> <p>13. prova sommativa</p>
il primo conflitto mondiale	5	2		<ul style="list-style-type: none"> <li>- presentare il periodo storico sotto i profili: politico, economico, sociale, culturale</li> <li>- usare in maniera appropriata concetti e termini storici in rapporto agli specifici contesti storico culturali</li> <li>- analizzare e interpretare documenti e fonti storiche diverse</li> <li>- collocare gli eventi nella dimensione temporale e spaziale</li> <li>- cogliere cause, implicazioni e interrelazioni tra eventi e processi storici</li> <li>- padroneggiare alcuni strumenti della storiografia per individuare e descrivere continuità e mutamenti</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- prove scritte non strutturate per la rilevazione delle abilità più complesse e come sintesi di più abilità;</li> <li>- prove semistrutturate (questionari, esercizi...);</li> <li>- prove strutturate (test oggettivi)</li> <li>- prove orali, colloqui per la verifica delle abilità di comunicazione e per il controllo dei processi di apprendimento e di organizzazione dei contenuti.</li> </ul>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. la prima guerra mondiale: le cause e lo scoppio ppt da parte dell'esperto; visione di video per fissare ulteriormente i concetti; i ragazzi prendono appunti; integrazione a casa con file su classroom</li> <li>2. gli anni di guerra sui diversi fronti ppt da parte dell'esperto; visione di video per fissare ulteriormente i concetti; i ragazzi prendono appunti; integrazione a casa con file su classroom</li> <li>3. il Trentino e la guerra</li> <li>4. Museo storico. Soldati e civili nella Grande Guerra</li> <li>5. Museo storico. Cesare Battisti + Mausoleo sul Doss Trento</li> <li>6. ripasso; la guerra bianca</li> <li>7. prova sommativa</li> </ol>
il primo dopoguerra	6	2	0	<ul style="list-style-type: none"> <li>- presentare il periodo storico sotto i profili: politico, economico, sociale, culturale</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- prove scritte non strutturate per la rilevazione delle</li> </ul>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. il primo dopoguerra: la situazione economica; il biennio rosso ppt da parte dell'esperto; visione di video per fissare</li> </ol>

			<ul style="list-style-type: none"> <li>- usare in maniera appropriata concetti e termini storici in rapporto agli specifici contesti storico culturali</li> <li>- analizzare e interpretare documenti e fonti storiche diverse</li> <li>- collocare gli eventi nella dimensione temporale e spaziale</li> <li>- cogliere cause, implicazioni e interrelazioni tra eventi e processi storici</li> <li>- padroneggiare alcuni strumenti della storiografia per individuare e descrivere continuità e mutamenti</li> </ul>	<p>abilità più complesse e come sintesi di più abilità;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- prove semistrutturate (questionari, esercizi...);</li> <li>- prove strutturate (test oggettivi)</li> <li>- prove orali, colloqui per la verifica delle abilità di comunicazione e per il controllo dei processi di apprendimento e di organizzazione dei contenuti.</li> </ul>	<p>ulteriormente i concetti; i ragazzi prendono appunti; integrazione a casa con file su classroom</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>2. il primo dopoguerra in Trentino ppt da parte dell'esperto; visione di video per fissare ulteriormente i concetti; i ragazzi prendono appunti; integrazione a casa con file su classroom</li> <li>3. il Fascismo ppt da parte dell'esperto; visione di video per fissare ulteriormente i concetti; i ragazzi prendono appunti; integrazione a casa con file su classroom</li> <li>4. continuazione</li> <li>5. il fascismo in Trentino ppt da parte dell'esperto; visione di video per fissare ulteriormente i concetti; i ragazzi prendono appunti; integrazione a casa con file su classroom</li> <li>6. Museo storico. La Trento fascista + introduzione</li> <li>7. Il Trentino e le guerre del Fascismo ppt da parte dell'esperto; visione di video per fissare ulteriormente i concetti; i ragazzi prendono appunti; integrazione a casa con file su classroom</li> <li>8. prova sommativa</li> </ol>
--	--	--	---	---	---

la seconda guerra mondiale e il cambiamento trentino	5	2	0	<ul style="list-style-type: none"> <li>- presentare il periodo storico sotto i profili: politico, economico, sociale, culturale</li> <li>- usare in maniera appropriata concetti e termini storici in rapporto agli specifici contesti storico culturali</li> <li>- analizzare e interpretare documenti e fonti storiche diverse</li> <li>- collocare gli eventi nella dimensione temporale e spaziale</li> <li>- cogliere cause, implicazioni e interrelazioni tra eventi e processi storici</li> <li>- padroneggiare alcuni strumenti della storiografia per individuare e descrivere continuità e mutamenti</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- prove scritte non strutturate per la rilevazione delle abilità più complesse e come sintesi di più abilità;</li> <li>- prove semistrutturate (questionari, esercizi...);</li> <li>- prove strutturate (test oggettivi)</li> <li>- prove orali, colloqui per la verifica delle abilità di comunicazione e per il controllo dei processi di apprendimento e di organizzazione dei contenuti.</li> </ul>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. lettura collegiale schema seconda guerra mondiale</li> <li>2. l'Italia e la guerra ppt da parte dell'esperto; visione di video per fissare ulteriormente i concetti; i ragazzi prendono appunti; integrazione a casa con file su classroom</li> <li>3. Museo storico. Il Trentino tra occupazione e Resistenza</li> <li>4. il Trentino e la seconda guerra mondiale</li> <li>5. Autonomia Trentina: trattazione docente in classe con PPT</li> <li>6. Museo storico. Autonomia e cittadinanza</li> </ol>
Le Autonomie locali e la Provincia Autonoma di Trento	2			<ul style="list-style-type: none"> <li>- illustrare l'organizzazione dello Stato italiano nella gestione del territorio e il ruolo degli enti locali.</li> <li>- Rappresentare l'origine dei Comuni</li> <li>- Le principali tappe storico/istituzionali dell'autonomia trentin</li> <li>- le caratteristiche principali di questa autonomia speciale</li> </ul>	Esposizioni, interrogazione in simulazione prova d'esame A.m.M. Test Modulo Google	Percorso UP Creazione d'interesse e sintesi finale in aula
L'organizzazione turistica della Pa e le professioni turistiche	2			<ul style="list-style-type: none"> <li>- Rappresentare l'evoluzione dell'organizzazione turistica nella PAT</li> <li>- classificare le figure professionali turistiche regolamentate nella Provincia Autonoma di Trento</li> </ul>	Esposizioni, interrogazione in simulazione prova d'esame A.m.M. Test Modulo Google	Percorso UP Creazione d'interesse e sintesi finale in aula con simulazione d'esame A.M.M.



Le responsabilità dell'accompagnatore	2			- identificare le possibili ricadute in termini di responsabilità nell'attività di accompagnamento.	Esposizioni, interrogazione in simulazione prova d'esame A.m.M. Test Modulo Google	Percorso UP Creazione d'interesse e sintesi finale in aula con simulazione d'esame A.M.M.
Il collegio delle guide alpine del trentino	2			- rappresentare le funzioni del Collegio delle guide alpine del trentino - riconoscere gli elementi più importanti contenuti nel Codice di deontologia professionale delle guide e degli accompagnatori di media montagna	Esposizioni, interrogazione in simulazione prova d'esame A.m.M. Test Modulo Google	Percorso UP Creazione d'interesse e sintesi finale in aula con simulazione d'esame A.M.M.